

IN LOMBARDIA BOOM PRODUTTORI TV



Dalla ricerca "Tv Job, lavorare nell'audiovisivo in Lombardia" realizzata in collaborazione con Labmedia, Multimediamente e Triennale di Milano, emerge la leadership di Rai e Mediaset, una lieve crescita di ascolti per La7 e una più consistente di Sky. In riferimento alla Lombardia, la regione conta ventisei emittenti locali sulle 600 nazionali. Dal 2001 al 2005 in Lombardia è cresciuta l'occupazione tra i produttori (+73%), mentre è calata tra gli editori (-62%). Il settore ha il 32% degli addetti che hanno al di sotto dei 30 anni. Questi dati, secondo la ricerca, sono il segno della progressiva esternalizzazione della produzione

che gli editori italiani stanno mettendo in atto per avvicinarsi sempre più alle tendenze europee.

RAI DICE NO ALLE ESTERNAZIONI SU CALCIO E SOUBRETTE

Il Cda Rai, riunitosi per la prima volta al cospetto del nuovo direttore Claudio Cappon, ha stabilito che chi insisterà nell'esternare notizie su calcio e soubrette sarà cancellato anche da collaborazioni già programmate. La vicenda è scaturita dopo le indagini sullo scandalo calcio e a causa di "interventi impropri da parte di persone estranee all'azienda, interventi volti ad assicurare presenze nelle trasmissioni della tv pubblica".

LA VENTURA DIVENTA UN BRAND CON AEGIS MEDIA

Dopo il divorzio professionale da Lele Mora, suo agente storico, Simona Ventura si affida a una holding internazionale nel settore dei media, il gruppo Aegis Media. La holding, che controlla il centro media Carat, curerà il brand della conduttrice con l'obiettivo di affinarne l'immagine nei confronti di pubblico, sponsor e opinion maker. Aegis Media Italia sarà per la Ventura un vero e proprio partner artistico, pubblicitario e professionale.

NUOVE REGOLE PER EMMY AWARDS

Cambiano le regole per gli Emmy Awards, gli Oscar delle serie televisive che saranno assegnati il 27 agosto a Los Angeles. L'Academy of Television Arts and Science sceglierà le quindici serie migliori nelle categorie commedia e drammatico. Un numero più ristretto di giudici sceglierà poi i cinque nominati per la finale. La serie '24' ha ricevuto dodici nomination, 'Grey's Anatomy' è in lizza per undici categorie e 'Will and Grace' per dieci.

RAI SOGNA UNA CITTA' PER FICTION A LAMEZIA TERME

Il direttore di Rai Fiction, Agostino Saccà, sta progettando la possibilità di rendere l'area industriale di Lamezia Terme una "città della fiction". Saccà, accompagnato dal presidente della regione Calabria Agazio Loiero e dall'avvocato John Dellaverson, consulente strategico di Hbo e vice presidente operativo della Lions Gate films, è andato a verificare se l'area sia idonea al progetto.

UN NUOVO TG SUL MONDO DEL CINEMA E DELLA FICTION

Cinecittà Studios, in collaborazione con Act Multimedia e l'Accademia del Cinema e della televisione, ha realizzato il 'Tg Cinema', un magazine tv di informazione cinematografica. Il tg riguarderà sia la promozione del cinema e delle fiction italiane sia il resto della produzione internazionale e sarà diffuso dai principali canali televisivi satellitari e terrestri e sui diversi portali internet.

ACADEMY CAMBIA REGOLE: FILM ANCHE NON IN MADRELINGUA

Dopo l'esclusione dalla candidatura all'Oscar di "Private", diretto da Saverio Costanzo, perché non girato nella lingua del paese che avrebbe dovuto rappresentare, l'Academy of Motion Picture Arts and Sciences ha deciso di cambiare le regole. La nuova dicitura prevede che "i film candidati potranno includere vari idiomi al loro interno indipendentemente dalla lingua parlata nel paese che li ha realizzati".

LA GERMANIA AIUTA IL CINEMA

Il governo tedesco ha introdotto un nuovo sistema di tasse per incoraggiare i registi a girare i propri film in Germania. E' prevista una riduzione delle tasse del 15-20% sui soldi spesi per la produzione in Germania da gennaio prossimo.

LEONARDO WORLD IN GIAPPONE

Il canale Leonardo World, prodotto dal Gruppo Sitcom, arriva in Giappone. L'emittente è diffusa anche in Australia, Inghilterra, Canada, Stati Uniti e Sud America. Il canale è sulla piattaforma SuperSat.